



## VON ALBRECHT DÜRER BIS ANDY WARHOL

### Highlights aus der Graphischen Sammlung ETH Zürich

Herausgegeben von Patrizia Keller, Arianna Quaglio und Linda Schädler

2023

Broschiert

312 Seiten, 300 farbige Abbildungen

24 x 28 cm

ISBN 978-3-03942-154-1 | Deutsch

ISBN 978-3-03942-155-8 | Englisch

Preis CHF 49.00 | EUR 48.00

Die Graphische Sammlung ETH Zürich zählt mit rund 160'000 Werken auf Papier zu den grössten und bedeutendsten Sammlungen ihrer Art in der Schweiz wie auch im internationalen Vergleich. Neben berühmten Namen wie Albrecht Dürer, Rembrandt van Rijn, Pablo Picasso und Alberto Giacometti umfasst die Sammlung auch Werke von Künstler:innen aus vergangenen Jahrhunderten wie Maria Sibylla Merian und Elisabetta Sirani, aber auch einige der zeitgenössischen Kunst, darunter Louise Bourgeois, Andy Warhol, James Turrell und Miriam Cahn. 1867 als klassische Studiensammlung gegründet, bietet sie heute für interessierte Laien wie für die Wissenschaft zahlreiche Anknüpfungspunkte und regt einen Austausch zwischen der ETH und einer breiten Öffentlichkeit an.

Dieses Buch lädt ein zu einer Reise durch sechs Jahrhunderte Kunstgeschichte anhand von rund 300 herausragenden Blättern aus dieser Sammlung. Ein einführender Essay zur Entstehung und Entwicklung der Sammlung und rund 40 Kurztexte zu ausgewählten Werken begleiten die Abbildungen. Abgerundet wird der Band durch persönliche Äusserungen von zeitgenössischen Künstler:innen sowie Forschenden aus verschiedenen Disziplinen, die Bedeutung und Aktualität des Sammlungsbestandes bezeugen und kommentieren.

**Für weiterführende Informationen und für die Bestellung von Rezensionsexemplaren besuchen Sie bitte unsere Website: [www.scheidegger-spiess.ch](http://www.scheidegger-spiess.ch)**