

Orari

Ma, Me, Ve: 11:00 – 18:00
Gio: 11:00 – 20:00
Sa, Do, festivi: 10:00 – 18:00
Chiuso lunedì

Prenotazione Gruppi e Scuole

+41 (0)58 866 4230
lac.edu@lugano.ch

Informazioni

info@masilugano.ch
+41 (0)58 866 4240
www.masilugano.ch

Opening hours

Tue, Wed, Fri: 11:00 – 18:00
Thu: 11:00 – 20:00
Sa, Su, public holidays: 10:00 – 18:00
Monday closed

Booking for Schools and Groups

+41 (0)58 866 4230
lac.edu@lugano.ch

Info

info@masilugano.ch
+41 (0)58 866 4240
www.masilugano.ch

1. MASI / LAC

Piazza Bernardino Luini 6
6900 Lugano

2. MASI / Palazzo Reali

Via Canova 10
6900 Lugano

3. Collezione

Giancarlo e Danna Olgiate

Riva Caccia 1
6900 Lugano
+41 (0)91 921 46 32
info@collezioneolgiati.ch
www.collezioneolgiati.ch

Öffnungszeiten

Di, Mi, Fr: 11 – 18 Uhr
Do: 11 – 20 Uhr
Sa, So, Feiertage: 10 – 18 Uhr
Montag geschlossen

Voranmeldung für Gruppen und Schulen

+41 (0)58 866 4230
lac.edu@lugano.ch

Informationen

info@masilugano.ch
+41 (0)58 866 4240
www.masilugano.ch

Horaires

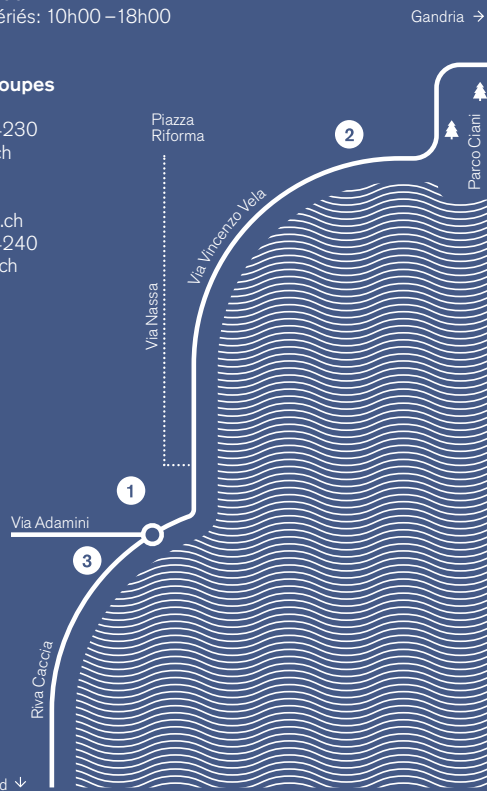
Mar, Mer, Ven: 11h00 – 18h00
Jeu: 11h00 – 20h00
Sam, Dim, jours fériés: 10h00 – 18h00
Lundi fermé

Réservations groupes et écoles

+41 (0)58 866 4230
lac.edu@lugano.ch

Informations

info@masilugano.ch
+41 (0)58 866 4240
www.masilugano.ch



MASILugano

MASILugano



Albert

Oehlen

grandi quadri miei

con piccoli quadri di altri

05.09.2021
– 20.02.2022

MASI | LAC
www.masilugano.ch

Con il sostegno di



Fondatori



Partner istituzionale



Partner principale



Partner scientifico



Albert Oehlen

“grandi quadri miei
con piccoli quadri di altri”

Dal 05 settembre 2021 al 20 febbraio 2022 il MASI Lugano presenta una mostra dedicata ad Albert Oehlen, per la quale Oehlen è allo stesso tempo artista, curatore e collezionista. Alcuni dei suoi lavori più iconici sono esposti accanto a opere della sua collezione d'arte privata: l'intento della mostra non è quello di suggerire confronti tra la sua opera e quella di altri artisti o di inserire il suo lavoro in una genealogia, ma di permettere al pubblico un eccezionale sguardo sulla sua collezione privata in un percorso originale che racconta la storia dell'arte degli ultimi decenni dal punto di vista personale dell'artista.

2.



1.



- 1. Albert Oehlen**
Senza titolo, 1993
Olio su tela
Foto: Simon Vogel
© 2021, ProLitteris, Zurich
- 2. Willem de Kooning**
Senza titolo, 1984
Olio su tela
Foto: Stefan Rohner
© The Willem de Kooning Foundation / 2021, ProLitteris, Zurich
- 3. Peter Brüning**
Objektbild Rhein, 1966/67 ca.
Pannello truciolare dipinto e tagliato,
listelli in legno
170 x 110 cm
Foto: Courtesy Galerie Michael
Haas, Berlin
© 2021, ProLitteris, Zurich
- 4. Richard Phillips**
Venetia Cuninghame Left
(After John D Green), 2002
Olio, alluminio e grafite su tela
Foto: def image
© Richard Phillips

„grosse Bilder von mir
mit kleinen Bildern
von anderen“

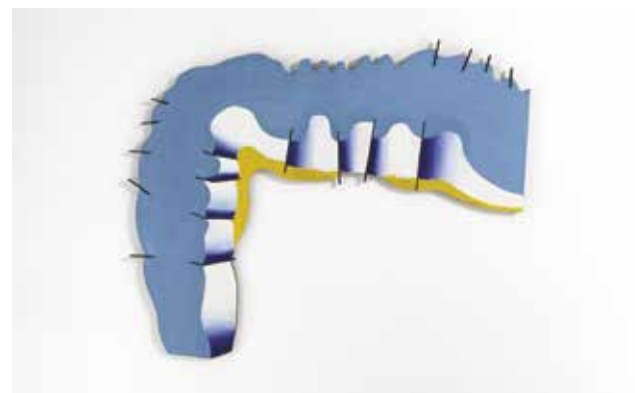
Vom 5. September 2021 bis zum 20. Februar 2022 zeigt das MASI Lugano eine Ausstellung von Albert Oehlen. Bei diesem Projekt zeichnet Albert Oehlen zugleich als Künstler, Kurator und Sammler. Einige seiner Meisterwerke werden neben Werken aus seiner Privatsammlung gezeigt. Die Absicht der Ausstellung ist nicht, Vergleichen zwischen dem Werk Oehlen und demjenigen anderer Künstler anzudeuten oder Oehlen's Arbeit in eine künstlerische Linie einzuordnen. Vielmehr möchte sie dem Publikum einen einzigartigen Einblick in seine Privatsammlung gewähren, durch eine originelle und spannende Ausstellung, die die Geschichte der Kunst der letzten Jahrzehnte aus der persönlichen Sicht Albert Oehlen's erzählt.

“big paintings by me
with small paintings
by others”

From 5 September 2021 to 20 February 2022, MASI Lugano presents an exhibition dedicated to Albert Oehlen. For this project Oehlen is at the same time an artist, a curator and a collector. His masterpieces are exhibited alongside works from his private art collection, in a display conceived by the artist himself in partnership with MASI. The exhibition does not aim to suggest comparisons between Oehlen's work and that of other artists or to insert his work in a “genealogy”, but rather to give visitors an exceptional glimpse into his private collection in an original narrative that recounts the history of art of recent decades from Oehlen's personal perspective.

“des grandes peintures
de moi avec des petites
peintures d'autres”

Du 5 septembre 2021 au 20 février 2022, le MASI Lugano accueille une exposition dédiée à Albert Oehlen, pour laquelle Oehlen est simultanément artiste, conservateur et collectionneur. Des œuvres emblématiques de l'artiste sont exposées aux côtés des œuvres de sa collection d'art particulière : cette exposition n'a pas pour vocation de suggérer des rapprochements entre l'œuvre d'Oehlen et celle d'autres artistes, ni de placer son œuvre dans un contexte généalogique. Pour le public, il s'agit d'une excellente occasion de découvrir - en exclusivité - sa collection particulière. Cette démarche originale retrace l'histoire de l'art de ces dernières décennies du point de vue tout personnel de l'artiste.



3.



4.